

CV - Jörgen Bodner



Personuppgifter

Förnamn Jörgen
Efternamn Bodner
Personnr 521001-5078
Adress Kalmgatan 29
Postnr 121 45
Postort Johanneshov
E-post jorgen.bodner@kunskapsbolaget.se
Tel 0708675374

Arbetslivserfarenhet

Arbetar med talarträning/presentationsteknik: individuell coachning och workshops. Föreläser med glädje i ämnet. Hos exempelvis Projekt kulturkraft, EMA-Telstar, ACNielsen AB. Kunskapsdagarna.

Eget företag för teaterproduktion och talarträning: www.replikskiften.com

30 års teatererfarenhet som skådespelare, regissör, dramaturg, pedagog och turnéledare. Arbetat på institutioner som Dramaten, Riksteatern, Uppsala stadsteater, Örebro länsteater samt ett antal fria teatergrupper, som Västanå teater, Friteatern, Ögonblicksteatern m.fl. Även egna teaterprojekt. (Se separat "teater-CV".)

Utbildad och anställd av WM-Data som nätverkskonsult. Anställd av Flextronics it-avd, med ansvar för bärbara datorer och presentationsteknik.

Utbildning

Gymnasiet Katedralskolan Uppsala samhällsv-estetisk.

Uppsala Universitet 20p dramatik-kurs 1974

WM-Data utbildad och certifierad nätverks-tekniker.

Kunskaper och färdigheter

Gedigen teatererfarenhet som skådespelare, regissör, dramaturg, utbildat skådespelare, gjort egna teaterprojekt och "sålt in" ideér om samarbeten som resulterat i färdiga uppsättningar.

Berättare. Styrelseledamot Berättarnätet-Öst. Talboksinläsare

Ett flertal översättningar av pjäser ifrån engelska till svenska.

Körkort (även buss och lastbil). Egen bil. Arbetat inom psykvården.

Personligt

Gift, tre barn. Intressen: Berättande och berättelser. Musik, körsång. Friluftsliv, fjäll och skärgård. Resor. Kultur och samhälle.

Värdegrund för talarträning - Ett tal är en berättelse!

Bara tanken på att tala inför andra upplevs av många som alldeles för obehaglig för att bli verklighet. Är det Jante? Man ska inte tro att man är något, göra sig märkvärdig! Men om vi vänder på ordet. Värde att lägga märke till?

Avsikten med träningen är att utveckla vidare de som redan kan och vill, men också att hjälpa dem som inte tror att de kan eller vill, att åstadkomma en förändring. Att se ett tal, en presentation, en föreläsning som en god möjlighet! (I stället för ett nödvändigt ont.)

Retorik definieras oftast enkelt som "Konsten att övertyga". Men det finns andra aspekter på talandet som lätt förbises. Berättandet. Att förmedla en upplevelse. Att vara ceremonimästare. Att skapa gemensamma värden. Bedriva "teambuilding".

Alla som talar inför andra har säkert en eller annan brist som kan rättas till. Vilket alltid är mödan värt. Men man bör inte stirra sig blind på sig själv och sina skavanker. Det kan förta mycket av energi och glädje. Fokus måste alltid ligga på budskapet och på intresse för mottagarna.

Träningens innehåll kan sammanfattas: Den erbjuder enkla effektiva verktyg. Bl.a. grunderna i klassisk retorik, argumentation, förberedelse, memoreringstekniker, olika stilgrepp. Balansering av motsatser; (eller kompletterande olikheter) som förnuft / känsla, monolog / dialog, inspiration / förberedelse, energi / avspänning. Dynamik. Användning av tekniska hjälpmedel. Rösten. Finns det en motsättning i att försöka "äga" scenen och att vara med sin publik? Är du intressant eller är du intresserad? Självupptagen eller öppen för intryck?
Att se sina nerver som en tillång...

Kontakta Kunskapsbolaget och fråga efter konsultprofil för ytterligare information om upplägg för presentations teknik och talarträning. Som erbjuds både individuellt och som workshop. Märk väl att grupputbildningen fungerar alldeles suveränt som teambuilding!

Referenser

"När jag stod på scenen kände jag mig trygg. För att vi gemensamt arbetat så mycket med talet och för att jag repeterat det väl. Jag kände mig ansvarig. Du hade levererat, nu var det min tur. Jag är övertygad om att alla som anlitar dig kommer att känna att det är en investering som ger direkt leverans i kvalitet." **Staffan Holm styrelseledamot EMA-Telstar**

"Jörgens föredrag om talekonsten var givande. Flera konkreta råd, intressant, matnyttigt och underhållande. Han pratade en timme och den gick alldeles för fort. Jag ville höra mer..."
Anna Holmkvist, teaterproducent - Westerbergs Teater och Nöjen

"Tack för praktiska tips! De verktyg vi fick var bra. Att du själv levererade både underhållande och lärande tal. Att vi som ledningsgrupp fick se varandra med nya ögon. Teambuilding! Jag är glad att vi testade detta koncept - det gjorde skillnad! Jag vill hålla kontakten för ett eventuellt steg 2.

Bo Ekström VD ACNielsen Company AB